

ISSN : 2320-9275

উদ্যালক

UDDALAK

(অষ্টাদশ বর্ষ, প্রথম সংখ্যা : জানুয়ারি - জুন, ২০২৪)

A Peer-Reviewed International
Multidisciplinary Academic Journal

প্রধান সম্পাদক

ড. সন্তোষকুমার মণ্ডল

যুগ্ম সম্পাদক

ড. অনুপ বিশ্বাস ও ড. সৌরভ দাস

UDDALAK (Vol. 18 Issue 1)
A Peer-Reviewed International Multidisciplinary
Academic Journal
Edited by Dr. Santosh Kumar Mandal (Chief Editor),
Dr. Anup Biswas & Dr. Sourav Das (Joint editors)

© Publisher

Published by
Uddalak Publishing House
15, Shyamacharan Dey Street, 1st Floor, Kolkata-700073

Printed by
Nabaloke Press
Nerode Behari Mullick Road, Kolkata-700006
Published : May, 2024

Price: 400/-

UDDALAK
(Vol. 18 Issue I)

REVIEW COMMITTEE

1. Dr. Bishnupada Nanda, Professor in Education, Jadavpur University, Kolkata
2. Dr. Dipak Midya, Professor of Anthropology, Vidyasagar University
3. Dr. Kakali Dhara Mondal, Professor in Folklore & Director in Centre for women's Studies, University of Kalyani. President, Centre for Folklore Studies and Research, University of Kalyani, Nadia
4. Dr. Momenur Rasul, Professor in Bengali, University of Dhaka, Bangladesh
5. Dr. Saber Ahmed Chowdhury, Chairman, Department of Peace and Conflict Studies, University of Dhaka, Bangladesh
6. Dr. Ayantika Ghosh, Principal, Naba Ballygunge Mahavidyalaya
7. Dr. Chandana Rani Biswas, Associate Professor in Sanskrit, University of Dhaka, Bangladesh
8. Dr. Sabyasachi Chatterjee, Associate Professor of History, University of Kalyani, Nadia
9. Dr. Sidhartha Sankar Laha, Associate Professor of Lifelong Learning & Extension, University of North Bengal
10. Dr. Nita Mitra, Associate Professor in Geography, Siliguri B.Ed. College, Siliguri
11. Dr. Abhijit Guha, Associate Professor in Education, Ramakrishna Mission Shikshana Mandira

সূচিপত্র

অক্ষয় দাস	বীরভূমের নগরী গ্রাম : ইতিহাসে ও নাট্যচর্চায়	১১
অদ্রিজা ভট্টাচার্য	'গোরা' এবং 'Things Fall Apart' : উপনিবেশিত দেশ, আত্মপরিচয় এবং জাতি পরিচয়ের সংকট ও উত্তরণ	২১
অনসূয়া কুণ্ডু	প্রাদেশিক সাহিত্য ভাবনায় অমৃতের সন্ধান : বনফুল ও তার সৃষ্টি 'ভুবন সোম'	৩৩
অনিমা রায়	পরিবেশ ও তার স্বতঃমূল্যের ধারণা প্রসঙ্গে কিছু দার্শনিক বিতর্ক ও তার সমাধানের প্রচেষ্টা	৪৩
অনির্বাণ হাজারা	ধর্মীয় বহুত্ববাদ? আদি মধ্যকালীনবাংলার শিলালৈখিক পর্যালোচনা	৫৩
অর্পণ রায়	অনিল ঘড়াই-এর ছোটগল্পে প্রান্তীয় জনজীবন	৬৩
অর্পিতা দেবনাথ	শীর্ষেন্দু মুখোপাধ্যায়ের উপন্যাসে নায়কের একাকীত্ব (নির্বাচিত)	৭০
ইতি সরকার	সুচিত্রা ভট্টাচার্যের ছোটগল্পে ভিন্ন রূপে নারী	৭৮
ড. ঋতব্রত বসুমল্লিক	চৈতন্য সমকালীন বৈষ্ণব পদে চৈতন্য প্রভাব : গোবিন্দ, মাধব ও বাসুদেব ঘোষ	৯০
করম চাঁদ মান্ডি	ডাইনি : সাঁওতাল সমাজের একটি অন্ধবিশ্বাস	১০৯
কিঙ্কর মণ্ডল	অনিল ঘড়াইয়ের 'বনবাসী' : বনপ্রেম ও অন্ত্যজ জীবনের অন্দরমহল	১১৭
কিশোরী মণ্ডল	রবীন্দ্রজীবনে বৌদ্ধযুগ ও দর্শনের প্রভাব	১২৭
খাদিজা খাতুন	মোজাম্মেল হকের কথাসাহিত্যে নারী ভাবনার পরিচয়	১৩৭
গোলক সরকার	নদীয়া জেলার পদ্মাপুরাণ গানের স্বরূপ বিচার	১৪৬
গৌরাঙ্গ সাহা	অতীত ও বর্তমান সময়ের তারাপীঠ	১৫৬
চণ্ডীচরণ ব্যানার্জী	শম্ভু মিত্রের অভিনয় ভাবনা : কণ্ঠ থেকে অনুভূতি	১৬১
ড. চাঁদমালা খাতুন	'মরণ্যা চরের ইতিকথা' উপন্যাস : চরকেন্দ্রিক মানুষের জীবনযন্ত্রণা ও সংগ্রাম	১৭৩
জহিরুল রহমান মণ্ডল	ঋত্বিক কুমার ঘটকের নাট্যচর্চা : জীবন ও মননের সমন্বয়	১৮২
ড. তনুকা চৌধুরী	মঙ্গলকাব্যে সূফী সাধনার প্রভাব	১৯১
তন্মী দাস	বাণী বসুর উপন্যাসে রূপানুরাগ : 'মৈত্রেয় জাতক' ও শ্বেত পাথরের থালা'	২০৫